



ON SE POILE

## **Karim Duval, l'humoriste qui raille avec brio les contradictions de la génération Y**

Par Camille Wong | 27/11/2019 à 12:38, mis à jour le 27/11/2019



Karim Duval est en tournée dans toute la France jusqu'en avril 2020. [@Caroline Bazin](#)  
HUMOUR // Lundi, à la Comédie de Paris, Karim Duval a présenté son nouveau spectacle, sobrement intitulé "Y". Millennials en quête d'autodérision, foncez.

Ex-ingénieur, passé par une classe préparatoire et Centrale Paris, entrepreneur à ses heures perdues et aujourd'hui reconverti en humoriste, Karim Duval rit aisément de lui-même et surtout, des autres. Pur stéréotype de la génération Y, il sait capter avec ironie les contradictions de cette génération qui interroge tant.

A 38 ans, l'un des tout premiers Y (ceux nés entre 1980 et 2000) met en exergue les attermoissements de cette jeune génération : pressée, écolo mais pas trop, en perpétuelle quête de sens et qui exerce des métiers que personne ne comprend. On parle de Ludivine, directrice cosmétique devenue plombière, ou de Carlos, ex-PDG dans l'automobile... qui vend aujourd'hui des sushis. Sans oublier de rappeler le privilège de la reconversion : "le cadre qui plaque tout pour devenir agriculteur c'est à sens unique. Aucun agriculteur ne devient consultant en web marketing."

Caustique et humour noir

Il décrit avec brio les absurdités du monde du travail, où il n'est plus question de licenciement mais de "nouvelles aventures", ni de stress mais "d'énergie". Les jeunes cadres fuient l'ultra-connexion en se ruant sur leur application de méditation le [Petit BamBou](#). Il ne passe pas par quatre chemins pour dénoncer, non sans rires, le système des classes prépa et des grandes écoles qui "formate le cerveau". Sans oublier l'entrepreneuriat et son entre-soi social. Un spectacle bien écrit et caustique où l'humour noir est manié avec aisance. La juste dose pour nous faire à la fois sentir mal à l'aise et... éclater de rire.

Tout le monde en prend pour son grade, les Z et leur prénom innovant et disruptif, les Y, les X et les boomers, devant une salle absolument conquise, malgré quelques blagues faciles. Karim Duval est de ces humoristes pas encore "bankable", qui interagissent avec leur public pour rire d'eux, mais sans méchanceté. Son manque de notoriété, justement, il sait la tourner en dérision et répète à tout-va que personne ne le connaît. Mais cela ne saurait tarder... En attendant, "Y" est le deuxième spectacle de l'humoriste, [en tournée dans toute la France](#) jusqu'en avril 2020. De nouvelles dates ont d'ores et déjà été ajoutées.

*"Y" à la Comédie de Paris, 9 décembre (complet), 20 janvier, 17 février, 16 mars. Et en tournée dans toute la France. A partir de 18,50 €.*