Robin PRODUCTION
présente

théâtres parisiens associés.com

AHMED SYLLA

AVEC UN GRAND A

A PARTIR DE SEPT 2015

TEXTES AHMED SYLLA, EDOUARD PLUVIEUX ET SACHA JUDASZKO
MISE EN SCÈNE CAROLINE DUFFAU
COLLABORATION ARTISTIQUE MOUSSA SYLLA

COMÉDIE DE PARIS

DIRECTION JEAN-PIERRE BIGARD

LOCATION
01 42 81 00 11 – www.comediedeparis.com
MAGASINS FNAC - CARREFOUR - 0 892 68 36 22 (0,34€/MN) - WWW.FNAC.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS

42 rue Pierre Fontaine - 75009 Paris - Métro : Blanche ou Pigalle

Photo : William LET - licence 2-1060574

ioda.fr

W9

SACD

RIRE & CHANSONS 97.4

AHMED SYLLA

AVEC UN GRAND A

Peut-on rire avec son coeur ?
C'est l'Ambitieuse question à laquelle Ahmed tente de répondre dans son nouveau spectacle !

A la manière d'un grand explorateur, et du haut de ses 24 ans, Ahmed sillonne son monde pour nous en livrer des fruits tantôt sucrés, tantôt acides.

Un récit d'Aventures « Avec un grand A » dont les rencontres et les situations pour le moins originales vous feront « réfléchir de rire ». Vous entrerez dans l'univers d'un jeune homme qui réussit aussi bien à avoir la tête sur les épaules que dans les nuages. L'enfance, l'adolescence, la maturité, tout y passe pour notre plus grand plaisir. Dans un spectacle rythmé de folies où se mêlent autodérision, improvisation, poésie et finesse, ce caméléon scénique au corps Atypique ne manquera pas de vous Attendrir... « Avec un grand A ».

TEXTES Ahmed SYLLA, Edouard PLUVIEUX et Sacha JUDASZKO
MISE EN SCÈNE Caroline DUFFAU
COLLABORATION ARTISTIQUE Moussa SYLLA

« Je ne sais pas encore qui est Ahmed et c'est cela qui m'attire beaucoup chez cet artiste. Les seules certitudes que j'ai, à ce jour, sont qu'il me fait énormément rire à travers tous ses personnages et que dans le même temps il me touche.

Le reste c'est du mystère et je ne cesse de le découvrir tous les jours »

Caroline DUFFAU, Metteur en scène

BIO

Né en 1990, à Nantes, de parents immigrés Sénégalais, Ahmed SYLLA vit dans un quartier populaire : Les Dervallières. Fort de l'environnement multiculturel dans lequel il grandit et qu'il met au service de son jeu de comédien, Ahmed prend alors conscience de sa capacité de jeu instinctive, de son humour à fleur de peau et de sa prédilection et de son amour pour la comédie.

Que ce soit devant le miroir de la salle de bain, ses camarades de classes et professeurs ou encore sa famille, Ahmed ne peut s'empêcher d'attirer l'attention en interprétant des personnages toujours aussi farfelus les uns que les autres. Mais c'est au collège, à l'âge de 14 ans, qu'Ahmed découvre le théâtre.

Apres quelques vidéos, filmées dans sa chambre par son petit frère et postées sur facebook, Ahmed se fait remarquer en 2010 et rejoint la troupe « Le Samba Show ». Il se produit alors sur des scènes prestigieuses comme Bobino ou le Casino de Paris. Par la suite, il jouera dans les scènes ouvertes comme le FIEALD.

Le 5 Novembre 2011, tout s'accélère avec l'aventure « On ne demande qu'à en rire » où sa personnalité polymorphe prend tout l'écran. Au total, plus de 40 passages dans la quotidienne et 2 primes dont un qu'il remporte ex aequo avec Antonia le 23 Avril 2013.

Coté Scène, Ahmed joue son premier one man « A mes délires » au Petit Palais des Glaces au printemps 2013.

En parallèle de la scène, Ahmed endosse le rôle récurrent de « Noah » et rejoint le casting de la série « Alice Nevers » diffusée sur TF1 qui réunit à chaque épisode entre 6 et 7 millions de téléspectateurs.

« J'ai vraiment hâte de retrouver le public et de démarrer cette nouvelle aventure avec un grand A » Ahmed SYLLA

Après la télé et la scène, Ahmed fait son premier coup d'essai au cinéma avec « Goal Of The Dead », réalisé par Benjamin Rocher et Thierry Poiraud.

Ses influences, Ahmed les puise dans les oeuvres de Louis de Funès, Raymond Devos ou encore Coluche. Il apprend aussi d'artistes d'outre-Atlantique comme Eddy Murphy mais aussi les Canadiens : Michel Courtemanche ou Jim Carrey, entre autres, qui basent principalement leur humour sur une gestuelle efficace qu'Ahmed affectionne tout particulièrement.

Irrésistible serait sans doute le qualificatif qui le définit le mieux. Son humour, sa bonne humeur viennent à bout de tout et rien ne résiste à son charme désarmant !

Décidément Ahmed Sylla, « Avec un grand A », c'est bien une autre histoire. A découvrir d'urgence !

COMÉDIE DE PARIS

DIRECTION JEAN-PIERRE BIGARD

LOCATION

01 42 81 00 11

www.comediedeparis.com

MAGASINS FNAC - CARREFOUR
0 892 68 36 22 (0,34€/MN)
WWW.FNAC.COM
ET POINTS DE VENTE HABITUELS

42 rue Pierre Fontaine
75009 Paris
Métro : Blanche ou Pigalle

A PARTIR DE SEPT 2015

Robin PRODUCTION

PRODUCTION
François ROBIN
assisté de Claire-Elsa MISRAHI
cem@robinco.fr
01 81 93 25 42

TOURNEE
Jack-Olivier LAFFAY
jack-olivier.laffay@robinco.fr
01 81 93 25 46

@OfficielAhmedSylla

@Ahmed_Sylla

@Ahmed_sylla

@AhmedSyllaOfficiel

Retrouvez toutes
les vidéos délirantes d'Ahmed
grâce au #INSTAHMED