Jean-Pierre BIGARD et Philippe DELMAS présentent, en accord avec Stéphane CASEZ

une comédie
de **Jocelyn FLIPO**

Mathieu CONIGLIO
Thomas JACOB
Yohan GENIN

Sans Valentin

Mise en scène **Léon VITALE** et **Jocelyn FLIPO**
Lumières **François TUAL** Costumes **Regina GOTHE**

COMÉDIE DE PARIS
DIRECTION **JEAN-PIERRE BIGARD**

théâtres parisiens associés

DOSSIER DE PRESSE

DESIGN GRAPHIQUE EFIL WWW.EFIL.FR / PHOTOS : Robin GERVAIS, Margot RAYMOND // COMÉDIE DE PARIS : LICENCES N° 1-104278 et 2-104279

Sans Valentin

Coup de cœur
Festival AVIGNON OFF 2014

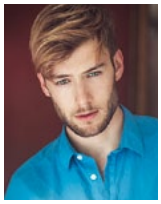
Une comédie qui explore toutes les facettes de nos émotions dans un style très « Klapisch », portée avec finesse et énergie par un trio de comédiens aussi drôles qu'émouvants.

Le pitch. Romain n'a pas encore 30 ans mais ment déjà sur son âge. Il tient une galerie d'art mais n'ose toujours pas exposer ses propres toiles. Il aime la couleur mais porte du noir. Il adore la musique mais n'écoute que des compiles des années 80… La seule fille qu'il ait aimée est partie depuis longtemps et il s'est depuis persuadé que c'en était fini de sa vie amoureuse. Un jour, une vilaine rage de dents l'amène à rencontrer Valentin. Jeune peintre, débordant de vitalité et d'insouciance, il va faire naître en lui un sentiment qu'il n'aurait jamais soupçonné…
Il aura bien besoin de l'aide d'Anthony, son meilleur ami, un peintre caractériel adepte des licornes, pour retrouver un peu de confiance en lui et faire face à ses doutes, quitte à ce que ses certitudes volent toutes en éclats.

Les personnages

© SWII PHOTOGRAPHY

Romain (*Mathieu CONIGLIO*)
Solitaire, empêtré dans ses contradictions et ses frustrations, Romain est un anti-héros, un looser attachant qui met à nu avec dérision toutes les petites défaites de la vie que chacun s'ingénie d'ordinaire à camoufler. Il est un peu perdu dans ce monde où il est si difficile de prononcer ces trois mots magiques : « Je t'aime ».


© GUENNADI IVANOV-KUHN

Valentin (*Thomas JACOB*)
Jeune homme moderne, décomplexé, gourmand de vivre intensément ses 20 ans. Charmant et charmeur, plus démon qu'ange, il est le reflet d'une jeunesse éprise de liberté amoureuse.

© ROBIN GERVAIS

Anthony (*Yohan GENIN*)
Peintre de talent, excentrique et d'une franchise redoutable, il est une sorte de mentor caractériel. Agacé par la complexité douloureuse des sentiments de son ami Romain, il tentera avec humour de le mettre face à ses contradictions et à son manque de confiance en lui.

© MARGOT RAYMOND

© ROBIN GERVAIS

© ARNAUD BEZANÇON

Jocelyn FLIPO

Auteur et metteur en scène

À 41 ans, cet ancien juriste en droit du travail et Directeur des Ressources humaines a décidé de tout plaquer pour se lancer dans l'écriture. Il commence en créant des concepts d'improvisation puis en écrivant des sketchs pour des humoristes qu'il met en scène et dont il assure le développement de carrière. Touche à tout, il assure également à Lyon la programmation de nouveaux talents et organise des festivals d'humour. Dans *Sans Valentin*, on retrouve son goût pour le cinéma, pour le récit et pour des personnages tout en finesse auxquels on peut s'identifier. Au comique de vannes, Jocelyn Flipo préfère de loin celui des situations dans lesquelles il aime plonger ses personnages et s'amuser de leurs réactions. Il manie un humour plus sensible où l'émotion n'est jamais très loin.

Léon VITALE

Metteur en scène

Formé à l'Acting à Lyon, il a joué aussi bien dans des pièces classiques (*Le Cid* de P. Corneille, *Le Tartuffe* de Molière, *Le Songe d'une nuit d'été* de W. Shakespeare, etc.) que dans des pièces comiques (*Des soucis et des potes* de V. Faraggi ; *Le tour du monde en 80 jours* de S. Azzopardi et S. Danino ; *Couic* et *Dans ta bulle* de J. Flipo…) et dans plusieurs longs métrages (*Do not disturb* d'Y. Attal, *Une Erreur de la banque en votre faveur* de M. Munz et G. Bitton). Véritable homme-orchestre, outre l'improvisation, la cascade et l'utilisation de sa voix, il assure la mise en scène et l'écriture de plusieurs one man shows : *Melting-pot* de Karim Duval, *Serial Lover* d'Alex Ramirès et *On est pas à l'abri d'un succès* de Yann Guillarme.

Le mot de l'auteur…

« J'avais envie de raconter une histoire toute simple : celle d'un jeune homme qui se surprend à tomber amoureux d'un garçon et qui est prêt à tout pour s'en faire aimer. L'occasion, pour moi, de dépeindre l'homosexualité à travers les yeux d'un hétéro qui cherche à en comprendre maladroitement les codes.

« En amour on n'a qu'une seule grande histoire et toutes les autres sont des anecdotes. Moi j'avais 25 ans et j'avais déjà vécu la mienne… »

Sans Valentin est une comédie à l'anglaise, avec toute cette distance, cette pudeur, que les anglo-saxons savent mettre entre leur humour et leurs sentiments. Comme au cinéma, la musique occupe une place importante avec une B.O. très pop qui accompagne les différents tableaux et rythme la pièce.
C'est une comédie dans laquelle chacun peut s'identifier aux personnages, parce que leurs fêlures et leurs petites lâchetés sont également souvent les nôtres.
Bref, on a tous été un jour amoureux et on a tous essayé coûte que coûte de se faire aimer… en vain ! »

Jocelyn Flipo

© MARGOT RAYMOND

Sans Valentin

COMÉDIE DE PARIS
42, rue Pierre Fontaine 75009 Paris - Métro Blanche
Du mardi au samedi à 19h30
Durée du spectacle : 1 heure et 20 minutes

INFOS ET RÉSERVATIONS
Tél. 01 42 81 00 11 / www.comediedeparis.com
Tarif public : 28 € / Tarif réduit : 21 € / Tarif groupes : 16 € / Moins de 26 ans : 10 €

CONTACT PRESSE
Matthieu CLEE
Tél . 06 11 11 56 65 / mclee@switchagency.com
Assisté de **Oscar MOM**
Tél. 06 49 75 58 39 / oscar.switch@gmail.com

CONTACT PRODUCTION
Emmanuelle LIEUZE
Tél. 01 42 81 98 16 / administration@comediedeparis.com

CONTACT TOURNÉE
ARTISTIC RECORDS - Céline BUET
Tél. 01 80 87 49 20 / Mob. 06 11 56 10 19 / celine@artisticrecords.fr

CONTACT RÉSERVATIONS COLLECTIVITÉS
Stéphane PUCCI
Tél. 01 42 81 32 22 (de 9h30 à 17h) / groupes@comediedeparis.com

COMÉDIE DE PARIS
DIRECTION JEAN-PIERRE BIGARD

LOCATION 01 42 81 00 11 • WWW.COMEDIEDEPARIS.COM
0892 68 36 22 (0.34€/min) - WWW.FNAC.COM - MAGASINS FNAC, CARREFOUR ET POINTS DE VENTE HABITUELS
COMÉDIE DE PARIS - 42 RUE PIERRE FONTAINE - 75009 PARIS - MÉTRO BLANCHE WWW.FACEBOOK.COM/COMEDIEDEPARIS TWITTER.COM/COMEDIEDEPARIS

PARIS PREMIERE · visio scene.com · artistik rezo.com · fnac · OÜI FM